

## Veranstaltungsort

- Sächsische Verwaltungs- und Wirtschafts-Akademie (VWA), im Dresdner Kugelhaus, zentral und gut erreichbar (am Hbf.)
- moderne Seminarräume, angenehmes Ambiente



## Beratung und Organisation

- Dipl.-Geogr. Melanie Knievel, 0351 47045 25, knievel@s-vwa.de
- Birgit Gereke, 0351 47045 17, gereke@s-vwa.de

Wir bieten berufliche Weiterbildung auf folgenden Gebieten:

- **Wirtschaft und Verwaltung**
- **Personal und Organisation**
- **Gesundheit und Soziales**
- **Kultur und Kommunikation**
- **Bau und Immobilien**

### Sächsische Verwaltungs- und Wirtschafts-Akademie

Wiener Platz 10 | 01069 Dresden

Tel.: (03 51) 4 70 45 17 | Fax: (03 51) 4 70 45 45

E-Mail: mail@s-vwa.de | Internet: www.s-vwa.de

### VWA-Zweigstelle Chemnitz

Landesdirektion Sachsen | Altchemnitzer Straße 41 | 09120 Chemnitz

Tel.: (03 71) 4 59 91 62 | E-Mail: katja.emmrich@lds.sachsen.de

### VWA-Zweigstelle Görlitz

Stadtverwaltung Görlitz | Untermarkt 6–8 | 02826 Görlitz

Tel.: (03 58 1) 67 12 04 | E-Mail: c.anders@goerlitz.de

Gestaltung: www.a2d2.de | Foto: © Etnur – stock.adobe.com

Kultur und Kommunikation

# Kulturmanagement

Berufsbegleitender

Kompaktkurs

ab 8. Oktober 2019

in Dresden

Sächsische Verwaltungs-  
und Wirtschafts-Akademie



## Zielstellung

Kulturmanager konzipieren kulturelle Institutionen und Ereignisse und sorgen für kreativen Freiraum zur Entfaltung von Kunst und Kultur. Sie aktivieren ein Publikum und einen Markt, organisieren Räume, Zeiten, Personal, und bringen die finanziellen Mittel aus Vermarktung, öffentlicher Hand oder privater Förderung auf. Ziel des Kurses ist die Vermittlung von grundlegenden Kenntnissen zur wirtschaftlichen, rechtssicheren und organisatorischen Vorbereitung und Durchführung kultureller Projekte und zum Management von Kultureinrichtungen.

## Zielgruppen

Mitarbeiter aus Kulturämtern, Theatern, Museen, Kulturhäusern, soziokulturellen Einrichtungen und Veranstaltungsbetrieben, Management und Verwaltung von Kultur und Kunst im privaten und öffentlichen Bereich, freischaffende Künstler und Kulturschaffende, Schriftsteller, Journalisten, Musiker u.a.

## Inhalte

	UE
■ Kulturpolitische Grundlagen	8
■ Kulturelle Lebenswelten und Milieus	8
■ Betriebswirtschaftliche Grundlagen des Kulturbetriebs	16
■ Kulturmarketing	16
■ Öffentliche Fördermittel	8
■ Private Kulturförderung / Sponsoring	8
■ Vertragsrecht im Kulturbetrieb	8
■ Kunst- und Medienrecht	8
■ Urheberrecht	8
■ Veranstaltungsmanagement und -recht	16
■ Audience Development	8
■ Soziokulturmanagement	8
■ Ausstellungsmanagement	8
■ Konzertmanagement	8
■ Der freischaffende Künstler	8
■ Exkursion (fakultativ)	

## Lernformen

Interaktive Präsenzseminare und Vorlesungen, Selbststudium, fakultative Leistungskontrollen, Online Campus, Skripte zu jeder Lehrveranstaltung

## Dozenten

Das Dozententeam aus sächsischen Hochschulen und renommierten Kultureinrichtungen gestaltet die Lehrveranstaltungen praxisnah und auf hohem fachlichen Niveau.

## Durchführung

- 18 Veranstaltungstermine im Zeitraum 8. Oktober 2019 bis 20. Juni 2020 mit ca. 140 Unterrichtsstunden
- monatlich 1x, dienstags und mittwochs von 9:00 – 16:15 Uhr
  - Oktober: 08.–09.10.2019
  - November: 05.–06.11.2019
  - Dezember: 10.–11.12.2019
  - Januar: 07.–08.01.2020
  - Februar: 04.–05.02.2020
  - März: 03.–04.03.2020
  - April: 07.–08.04.2020
  - Mai: 12.–13.05.2020
  - Juni: 09.–10.06.2020 und 20.06.2020

## Varianten der Teilnahme und Abschluss

- Der Kurs kann mit und ohne Prüfungsteilnahme absolviert werden.
- Auf Wunsch können Sie sich an Leistungskontrollen (3 Klausuren, 1 kleine Hausarbeit, 1 mündliche Prüfung) beteiligen und erhalten bei Bestehen ein Zeugnis, ohne Prüfung erhalten Sie ein Teilnahmezertifikat.
- „Spezialisierung Kulturmanagement“ für VWA-Absolventen
- Gasthörer willkommen!

## Gebühren

- 1215 Euro oder 9 Raten zu je 135 Euro monatlich
- bei Teilnahme an Prüfungen: Gebühr 120 Euro
- Tagesbaustein für Gäste: 110 Euro

Änderungen bleiben vorbehalten.